

ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат г. Вязники»

Рассмотрена
на заседании МО
учителей предметников

М.В.Абрамова
Протокол № 3
от 23.08. 2024 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УР

С.А. Федорова
«26» 08 2024 г.

«Утверждаю»
Директор ГКОУ ВО
«Специальная
(коррекционная)

общеобразовательная школа-
интернат г. Вязники»

М.А. Кузнецова
Приказ № от 2024г.

Приказ № 211-О от 26.08.2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Литературное чтение»

8 класс

Учитель: Абрамова М.В.
высшая квалификационная
категория

Вязники, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» («Литературное чтение») для учащихся 8 класса составлена на основе следующих **нормативных документов**:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

При разработке рабочей программы были использованы **программно-методические материалы**:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018. – 230 с.;

Данная рабочая программа ориентирована на **учебно-методический комплект**:

- 1) Чтение. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт.-сост.З.Ф.Мальшева – М.: Просвещение, 2021. – 287 с.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;
- Формирование четырех качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- Знакомство с новыми представлениями и понятиями (через содержание читаемого материала);
- Коррекция высших психических функций обучающихся (речи, мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения);
- Формирование коммуникативных умений обучающихся;
- Развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;

- Формирование нравственно-этических норм поведения обучающихся.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать и развивать работу артикуляционного аппарата.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Формы, методы и технологии обучения:

технологии и методики: личностно-ориентированные технологии; здоровьесберегающие технологии; ИКТ

методы обучения: объяснительно-иллюстративный; частично поисковый, словесный, наглядный, практический.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Русский язык. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Настоящая программа рассчитана на учащихся 8 классов. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин), по 4 часа в неделю.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.). Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 8 классе

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, баллада, пословицы и поговорки). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные сказки, басни, былины, баллады, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, баллада, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Устное народное творчество

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества. Русские народные сказки. Общие законы построения сказки: приказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в поговорках и пословицах. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Из произведений русской литературы XIX века

Произведения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Никитина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого. Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Из произведений русской литературы XX века

Произведения А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького, С.А.Есенина, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого, К.Г. Паустовского, Р.И.Фраермана, А.Т.Твардовского, В.П., Р.П. Погодина. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы происходит воспитание качеств личности подростка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение книг из школьной библиотеки. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг и статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям.

Практическое знакомство с жанрами УНТ: баллады, былины..

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в **учебно-тематическом плане**, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	14 ч.				14 ч.
2	Из произведений русской литературы XIX века	15 ч.	31 ч.	3 ч.		49 ч.
3	Из произведений русской литературы XX века			31 ч.	28 ч.	59 ч.
4	Внеклассное чтение	3 ч.	1 ч.	6ч.	4 ч.	14 ч.
	Итого:	32 ч.	32 ч.	40 ч.	32 ч.	136 ч.

Формы организации учебного процесса

В данной программе преобладают требования: назвать, показать,определить, описать, приводить примеры.В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы **проверки и контроля знаний**: открытые и закрытые тесты, задания на установлениесоответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстовхудожественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ,различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способучтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с

коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы урока:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно- обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям;

Предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Базовые учебные действия, формируемые у обучающихся V-IX классов

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользую социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению:

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 65-80 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Чтение и развитие речи 1 четверть 8 класс

№	Тема урока	Часы	Дата		Словарь	Упр. на развитие речи	Оборудование	Разноуровн. дифференциация		
			8А	8Б				I	II	III
1.	Устное народное творчество	1			Устное народное творчество	Ответы на вопросы, пересказ	Схема на доске	Ответы на вопросы, задание на карточке		
2.	Сказка. «Волшебное кольцо».	4			сказка	Ответы на вопрос, выборочное чтение, пересказ	Учебники	С.5-10 вопр, пересказ С.10-15 пересказ	С.5-15 вопросы	
3.	Пословицы и поговорки.	2			Пословицы, поговорки	Объяснение значений пословиц и поговорок, работа с деформированными пословицами и поговорками	сборник пословиц и поговорок	С.16-17 вопр, задания	С.16-17 объясни ть послови цы	С.16-17 читать
4.	Баллады	1			баллада	Ответы на вопросы, пересказ	учебник	С.17-18 вопр и задания	С.17-18 вопросы	
5.	«Перчатка» В.А.Жуковский	1			рукоплескатель	Выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение по ролям	Портрет автора, иллюстрации учебника	С.19-21 выразит.чтение и вопросы		С.19-21 вопросы
6.	«Нашла коса на камень» И.З.Суриков	1				Выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение	Портрет автора, иллюстрации учебника	С.21-23 чтение по ролям, вопросы	С.21-23 вопр.1,2	
7.	Былины	1			Былина, старина	Ответы на вопросы, пересказ	учебники	С.24-26 вопросы		Вопр.1,2,3
8.	«Садко». Былина.	2			Колпак, питье, полоны	Выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение	иллюстрации учебника	С.26-30 вопр и задания	Вопрос1-2	
9.	Внеклассное чтение. Былина «Добрыня и Змей»	1				Ответы на вопросы, пересказ, выборочное чтение	Иллюстрации к былине	Пересказ прочитанного	Беседа по вопросам	

10.	А.С.Пушкин Сведения из биографии.	1			декабристы	Ответы на вопросы, пересказ по плану	Портрет автора, учебники	С.32-34 вопросы	С.32-33	С.32-33 читать
11.	«Публичное испытание» М.Я.Басина	2			Конторка, почи, сень, вотще	Выборочное чтение, ответы на вопросы, пересказ, заучивание наизусть	учебники	С.35-39 пересказ	С.35-39 вопросы	
12.	«Записки о Пушкине» (Отрывок) И.И.Пущин	1				Ответы на вопросы, пересказ	Портрет А.С.Пушкина	С.39-42 вопросы		С.39-42 читать
13.	А.С.Пушкин «Памятник» (Отрывок)	1			Калмык, тунгус	Ответы на вопросы	Портрет А.С.Пушкина	С.42 выразительно читать		С.42 чит.
14.	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1			Руда, затвор, глас, темница	ответы на вопросы	Портрет А.С.Пушкина	С.42-43 наизусть		С.42-43 выраз.чит
15.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1			Вечор, нега, аврора	Заучивание наизусть, Сочинение на тему «Зимнее утро»	Портрет А.С.Пушкина, картины «Зимнее утро»	С.43-45 наизусть	С.43-45 наизусть отрывок	С.43-45 выраз.читать
16.	А.С.Пушкин «И.И.Пущину»	1			заточенье	Ответы на вопросы, выразительное чтение	Портрет А.С.Пушкина	С.45-46 выразительно читать		
17.	А.С.Пушкин «Няне»	1			светолица	Заучивание наизусть	Портрет Арины Родионовны	С.46 наизусть		
18.	А.С.Пушкин «Сожженное письмо» (отрывок)	1			внемлет	Выразительное чтение	Портрет А.С.Пушкина	С. 46 выразительно читать		
19.	А.С.Пушкин «Я вас любил...»	1				Выразительное чтение	Портрет А.С.Пушкина	С.47 выразительно читать		
20.	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	4			Вареная полба	Выразительное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы	Портрет А.С.Пушкина, иллюстрации учебника	С.47-53 чтение по ролям	С.47-53 вопросы	С.47-53 читать
21.	Урок внеклассного чтения. А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	2				Выразительное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы	Портрет А.С.Пушкина, иллюстрации к сказке			
22.	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина	1					тестовые задания			

Чтение и развитие речи 2 четверть 8 класс

№	Тема урока	Часы	Дата		Словарь	Упр. на развитие речи	Оборудование	Разноуровн. дифференциация		
			8 А	8 Б				I	II	III
1.	Сведения из биографии М.Ю.Лермонтова (1814-1841)	1				Ответы на вопросы, пересказ	Портрет автора, иллюстрации	С.54-56 пересказ	С.54-56 вопросы	С.54-56 читать
2.	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта» (Отрывок)	1			дерзко	Ответы на вопрос, выразительное чтение		С.56-57 вопросы	С.56-57 читать	выразит
3.	М.Ю.Лермонтов «Родина» (Отрывок)	1				Ответы на вопрос, выразительное чтение, заучивание наизусть		с.58 наизусть	С.58 выразит чтение, вопросы	
4.	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»	1			Лазурь, мятежный	Ответы на вопрос, выразительное чтение, заучивание наизусть		С.58-59 наизусть на выбор	С.58-59 выразительно читать, вопросы	
5.	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывки)	4			Трапеза, стольники, опричники, нонече, охульник, сажень, кровельки, приосаниться, тороватый	Ответы на вопросы, пересказ	Иллюстрации и к произведениям	С.59-72 вопросы, характеристика героев	С.59-72 вопросы	
6.	Сведения из биографии И.А.Крылова (1769-1844)	1			Баснописец, мораль	ответы на вопросы, выборочное чтение		С.73-76 пересказ		С.73-76 вопросы
7.	И.А.Крылов «Волк на псарне»	1			Псарня, ловчий, натура, мировая	Чтение по ролям, обсуждение	Портрет писателя, иллюстрации к басне	С. 76-77 выразит. чтение	С.76-77 выразит.	С.76-77 читать
8.	И.А.Крылов «Осел и соловей»	1			Внимать, изрядно, наострил	Выразительное чтение, чтение по ролям, наизусть		С.78-79 наизусть отрывок	С.78-79 выразит. чтение	С.78-79 вопросы

9.	И.А.Крылов «Муха и пчела»	1			Спесиво, захирела	Ответы на вопросы, инсценировка, чтение по ролям		С.79-80 вопросы	
10.	Обобщающий урок по творчеству И.А.Крылова.	1					Тестовые задания		
11.	Сведения из биографии Н.А.Некрасова	1					Портрет писателя	С.81-83 пересказ, вопросы	
12.	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1			Обитель, палаты, почил		Портрет писателя	С.84 выразительное чтение	
13.	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1			Страда, косуля, соха			С.85-86 выразит. читать	
14.	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»	1				Составление плана в стихотворению		С. 86-87 выразит чтение, наизусть, вопросы	
15.	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	1			Декабристы, восстание			С. 88-90 выразит чтение, наизусть, вопросы	
16.	Сведения из биографии И.С.Никитина (1824-1861)	1				ответы на вопросы, выборочное чтение		С.91-93 вопросы	С.91-93 читать
17.	И.С.Никитин «Русь» (Отрывок)	1						С.91-93 вопросы	
18.	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	1				Ответы на вопросы, пересказ, заучивание наизусть		С.93-94 вопросы	С.93-94 читать
19.	Сведения из биографии И.С.Тургенева (1818-1883)	1				Ответы на вопросы, пересказ по плану		С.95-97 пересказ	С.95-97 вопросы
20	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении)	9			Армяк, охотный ряд,	Выборочное чтение, ответы на вопросы, пересказ, характеристика героев		С.98-118 пересказ, характеристика героев	Пересказ, характеристика героев, вопросы
21.	Урок внеклассного чтения. Рассказы И.С.Тургенева	1					Книги для вн. чтения		

Чтение и развитие речи 3 четверть 8кл.

№	Тема урока	Часы	Дата		Словарь	Упр. на развитие речи	Оборудование	Разноуровн. дифференциация		
			8А	8Б				I	II	III
1.	Сведения из биографии Л.Н.Толстого	1				Ответы на вопросы, пересказ по плану		С. 119-122 пересказ		вопросы
2.	Л.Н.Толстой «После бала» (в сокращении)	2			ломовые			С.122-129 пересказ, вопросы		вопросы
3.	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»	1				Ответы на вопросы				
4.	Сведения из биографии А.П.Чехова	1				Ответы на вопросы, пересказ	Портрет автора, иллюстрации	С.131-133 вопросы, пересказ		С.134-136 читать
5.	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	1			Заговор, пользует	Ответы на вопрос, чтение по ролям		С.133-137 вопросы, пересказ		С.133-137 вопросы
6.	Внеклассное чтение. Рассказы А.П.Чехова	1				Ответы на вопросы, пересказ	Книги по внеклассному чтению			
7.	Сведения из биографии В.Г.Короленко	1				Ответы на вопрос, пересказ	Портрет автора	С.138-139 вопросы, пересказ		С.138-139 вопросы
8.	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (в сокращении)	11			Вырос как тепличный цветок, эпилог	Ответы на вопросы, пересказ, характеристика героев		С.139-161 пересказ, чтение по ролям, вопросы	Вопросы, характеристика героев, пересказ	
9.	Сведения из биографии М.Горького	1				ответы на вопросы, выборочное чтение	Портрет автора	С.162-163 пересказ, вопросы		С.162-163 вопросы
10.	М.Горький «Макар Чудра» (отрывок)	3			Ходуном ходит	Выразительное чтение, ответы на вопросы		С.163-170 пересказ, вопросы		Читать, вопросы
11.	Урок внеклассного чтения. Рассказы М.Горького.	1								
12.	Сведения из биографии С.А.Есенина	1			старица	Ответы на вопросы, пересказ		С.171-173 пересказ		вопросы

13.	С.Есенин «Спит ковыль...»	1			Ковыль, верба, польнь	ответы на вопросы, наизусть		С.173 наизусть	Выраз. чтение	вопросы
14.	С.Есенин «Пороша»	1				Ответы на вопросы, заучивание наизусть		С.173-174	выразительное чтение	
15.	С.Есенин «Отговорила роща золотая»	1				Ответы на вопросы, выразительное чтение		С.175вы разитчт ение	С.175 вопросы	
16.	Сведения из биографии А.П.Платонова	1				пересказ		С.176 пересказ		
17.	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	2				Выборочное чтение, пересказ по плану		С.176-180 пересказ, вопросы		
18.	Сведения из биографии А.Н.Толстого	1				Пересказ, ответы на вопросы	Портрет автора, иллюстрации	С.181 вопрос переска з	С.181 вопросы	
19.	А.Н.Толстой «Русский характер»	3				Ответы на вопросы, пересказ, характеристика героев		С.182-186 С.186-188 характеристика героев, пересказ	Ответы на вопросы	
20.	Сведения из биографии Н.А.Заболоцкого	1						С.189-190 пересказ		
21.	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка»	1				Обсуждение идеи стихотворения		Выразительное чтение стихотворения, ответы на вопросы		
22.	Вн чтение.М.Пришвин «В краю дедушки Мазая»	3				Ответы на вопросы, пересказ	Книги из библиотеки			

Чтение и развитие речи 4 четверть 8 кл.

№	Тема урока	Часы	Дата		Словарь	Упр. на развитие речи	Оборудование	Разноуровн. дифференциация		
			8А	8Б				I	II	III
1.	Сведения из биографии К.Г.Паустовского	1			Писатель-натуралист	Ответы на вопрос, выразительное чтение	Портрет автора	С.193-194пересказ, вопросы		Читать и вопросы
2.	К.Г.Паустовский «Телеграмма» (в сокращении)	3			укор	чтение по ролям, пересказ		С.194-199 пересказ, вопросы, обсуждение		
3.	Урок внеклассного чтения. Рассказы К.Г.Паустовского.	1					Книги по внеклассному чтению			
4.	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (отрывки)	6				Выразительное чтение, ответы на вопросы, наизусть		С.200-226	Читать, характергероев, вопросы, пересказ	
5.	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы»	4			бутсы	Выразительное чтение, ответы на вопросы, наизусть		С.227-234 вопросы, пересказ		Читать и вопросы
6.	Сведения из биографии А.Т.Твардовского	1					Портрет автора			
7.	А.Т.Твардовский «Василий Теркин»	4			корреспондент	Ответы на вопрос, пересказ, выразительное чтение, характеристика героев	Иллюстрации к поэме	С.235-243 С.243-246 С.246-248 С.249-259 пересказ		Читать и вопросы
8.	Урок внеклассного чтения. Рассказы В.М.Шукшина	2					Книги по внеклассному чтению			
9.	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка»	2				Ответы на вопросы, пересказ		С.260-266 пересказ		

10.	Р.П.Погодин «Альфред»	5				ответы на вопросы, выборочное чтение	Портрет автора	С.268-282 пересказ, вопросы, характер.героев	Читать, вопросы
11.	А.А.Сурков «Родина»	1				Выразительное чтение, ответы на вопросы	Картины природы	С.283-285 выразительно читать	С.283-285 вопросы
12.	Обобщающий урок по произведениям писателей 20 века.	1					Тестовые задания.		
13.	Урок внеклассного чтения. Чтение детских журналов из школьной библиотеки.	1							