

ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат г. Вязники»

Рассмотрена
на заседании МО
учителей начальных классов

Л.Н. Горшкова
Протокол № 3
от 24.08. 2023 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УР

С.А. Федорова
« 25 » 08 2023 г.

«Утверждаю»
Директор ГКОУ ВО
«Специальная
(коррекционная)
общеобразовательная школа-
интернат г. Вязники»
М.А. Кузнецова
Приказ № 193-0 от 28.08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Умелые ручки

4 «А» класс

Учитель: Эсаулова К.П.
Первая квалификационная
категория

Вязники, 2023

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре, условиям, реализации, планируемому результату освоения АООП в:

1. Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 г. № 1026);
3. Федеральном государственном образовательном стандарте (Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ Владимирской области «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Вязники».

Целью программы является развитие операций мышления учащихся с нарушением интеллекта посредством изобразительной деятельности и лепки для дальнейшей успешной адаптации и интеграции в обществе.

Достижение цели предполагает решение следующих **задач**:

- развитие операций мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) путем систематической и целенаправленной практической деятельности учащихся;
- овладение учащимися доступными умениями и навыками изобразительной деятельности и лепки;
- коррекция и развитие связной устной речи;
- формирование привычки к систематическому труду, потребности в трудовой деятельности;
- воспитание самостоятельности и самоконтроля; элементарных эстетических оценок;
- сохранение и укрепление здоровья учащихся с нарушением интеллекта;

Предлагаемая программа ориентирована на работу с учащимися 7-11 лет специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.

Изобразительная деятельность и лепка требуют согласованного участия многих психических функций – мышления, речи, зрительного восприятия, моторной координации, и не просто способствует развитию каждой из этих функций отдельно, а связывают их между собой, помогая ребенку упорядочить усваиваемые знания, оформить и зафиксировать модель усложняющегося представления об окружающем мире.

В начале и конце каждого года обучения проводится диагностическая работа по определению вида и уровню развития операций мышления учащихся:

- методика Рубинштейн С.Я. («Исключение предметов», «Четвертый лишний»)
- методика Забрамной С.Д. («Классификация предметов (изображений)»)
- методика цветных матриц Равена (вид мышления)
- тип мотивации учащихся.

Результаты диагностик и их интерпретация позволяют учителю – дефектологу выбрать путь развития, коррекции и компенсации для каждого обучающегося.

Для организации занятия используются различные формы работы: дидактические и ролевые игры, игровые и проблемные ситуации, работа в парах, группах и другие. Через организацию практической деятельности учащиеся (рисование, лепка) решают мыслительные задачи, осваивают пространство, познают предметы, раскрывают объективные закономерности, устанавливают сущность явлений, ведут целенаправленный поиск решения под руководством дефектолога.

Программа занятий предполагает использование традиционных видов изобразительной деятельности: рисования, лепки, а также нетрадиционных приемов рисования. Среди которых можно особо выделить рисование пальцем, ладонью, сухой кистью; создание «волшебных рисунков» - монотипий, рисование симметричных и асимметричных предметов на бумаге в клетку. Использование в работе перечисленных приемов способствует развитию тактильных ощущений, усвоению сенсорных эталонов (формы, величины, цвета и т.д.), обогащению сенсорного опыта, развитию операций мышления, преодолению моторных затруднений,

коррекции познавательной, эмоционально-волевой сферы и воспитанию различных сторон личности ребенка с нарушением интеллекта.

Изобразительная деятельность и лепка являются универсальным средством, способствующим всестороннему развитию и коррекции личности ребёнка с нарушением интеллекта. Эти занятия оказывают воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную, речевую сферы, обогащают жизненный опыт детей, расширяют их круг представлений и знаний о предметах и явлениях окружающего мира, способствуют воспитанию элементарных трудовых навыков и положительных привычек.

Изобразительная деятельность и работа с пластилином требуют от учащегося сложного комплекса умений:

- анализировать образец (материал, форма, размер, цвет, детали, положение в пространстве),
- планировать ход предстоящей работы,
- владеть рукой, подчинять движения контролю руки и глаза,
- работать с разными материалами (бумага, картон, акварель, цветные мелки, цветные карандаши)
- контролировать правильность выполнения работы (сравнение с образцом и самоанализ).

Программа состоит из двух блоков: рисование (работа акварелью, гуашью, цветными карандашами, восковыми мелками, фломастерами) и лепка (работа с пластилином, соленым тестом). Еженедельная нагрузка предполагает проведение занятий по одному часу из каждого блока. Такое распределение материала позволяет поддерживать достаточно высокий интерес со стороны учащихся к занятиям, развивать операции мышления в процессе практической деятельности, решать мыслительные задачи, развивать связную устную речь, закреплять приобретённые умения и навыки.

Материал каждого блока тесно связан с уроками трудового обучения, изобразительного искусства, развития речи, математики, чтения.

Каждое занятие носит целенаправленный характер, предполагает соблюдение следующих этапов:

- организационный момент,
- гимнастика пальцев и кисти руки,
- игры на развитие операций мышления, развитие познавательных процессов (восприятие, память, внимание),
- рисование на листе бумаги в клетку (1-2 классы - узоры, 3-4 классы - симметричные предметы, асимметричные предметы),
- анализ образца, планирование работы, повтор правил ТБ,
- практическая работа учащихся (с опорой на образец, по плану или технологической карте, по замыслу),
- анализ выполненной работы,
- выставка работ учащихся,
- подведение итогов.

Использование словесных, наглядных, практических методов, рациональное использование времени, индивидуальный подход в обучении, разнообразные формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная, способствуют развитию операций мышления, приобретению учащимися доступных им трудовых умений и развитию личности ребёнка с нарушением интеллекта. Групповая и коллективная формы работы необходимы для установления межличностных взаимоотношений в классе, позволяют учащимся почувствовать значимость своего труда.

К концу обучения учащийся должен знать и уметь:

- узнавать предметы по заданным признакам
- анализировать предметы по вопросам учителя, самостоятельно
- сравнивать предметы по внешним признакам, назначению и т.д.
- классифицировать предметы по форме, цвету, размеру, функциональному назначению
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам

- давать полное описание предмета
- определять последовательность событий
- видеть временные рамки своей деятельности
- целенаправленно выполнять действия по инструкции
- контролировать свои движения и действия
- опосредовать свою деятельность речью
- выполнять изображения отдельных предметов
- передавать в лепных изделиях объемную форму предмета
- составлять композиции из разных предметов на заданную тему

Ожидаемые результаты

В ходе реализации программы учащиеся с нарушением интеллекта через практическую деятельность с красками, пластилином приобретают доступные им трудовые умения и навыки, необходимые для дальнейшего профессионально-трудового обучения, позволяющие благополучно адаптироваться в обществе.

Организация выставок работ учащихся, оформление коллективных альбомов по одной теме урока, участие в школьных и областных выставках, конкурсах, изготовление подарков позволяют показать значимость деятельности каждого воспитанника, воспитать потребность в труде, повысить самооценку учащихся.

Развитие операций мышления у учащихся начальных классов с нарушением интеллекта (как познавательного процесса и как деятельности) посредством изобразительной деятельности и лепки является одним из аспектов воспитания личности учащегося, получению им доступных умений и навыков для дальнейшего профессионального обучения и последующей адаптации и интеграции в обществе.

Литература:

1. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника.- М.: Просвещение, 1986
2. Выготский Л.С. Основы дефектологии
3. Воронкова В. В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе.-М.: 1994
4. Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы / под ред. Петровой В. Г.
5. Назарова Н.М. Специальная педагогика. - М., 2002.
6. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – Владос: 2005
7. Детская практическая психология / под ред. Т.Д. Марцинковской - М.: 2000
8. Виноградова А.Д. и др. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка: - М.: Просвещение, 1985
9. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию "Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей" авторов С.Д. Забрамной, О.В. Боровика. - М.: Владос, 2003
10. Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Ил. В. Трубицына, Ю. Трубицыной. — М.: Изд-во Эксмо, 2006
11. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. – М.: 2005
12. Пинский Б. И. Коррекционно-воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы – М.: Педагогика, 1985
13. Психолого-педагогическая диагностика/ под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной .- М.: «Академия», 2003
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: «Сфера», 2009
15. Выготский Л. С. Мышление и речь. // Собр. соч.: в 6 т. М., 1982
16. Техника рисования пластилином. -по материалам интернет –сайтов
17. Исследование личности и познавательной деятельности учащихся вспомогательной школы: Сб. науч. тр. / Под ред. В.Г.Петровой. — М 1980.
18. Певзнер М. С., Лубовский В. И. Динамика развития детей-олигофренов. — М., 1963
19. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. , Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать.- Ярославль, 2005
20. Данилова Л, Михайлова Н. Школа рисования.- Нева, 2005
21. Шалаева Г.И. Рисование. Первый учебник вашего малыша.- М., 2007

**Календарно-тематическое планирование «Умелые ручки»
4 класс, 1 час в неделю, 34 часа в год**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие. Диагностика мышления, уровня развития мелкой моторики и ручной умелости.	2	
2	Основные приемы лепки. Повторение. Деревья осенью. Рисование пластилином.	2	
3	Теплые и холодные цвета. Основные упражнения. Повторение. Осенние листья (монотипия). Работа красками.	2	
4	Ковер из осенних листьев. Работа красками.	2	
5	Аквариум. Камешки. Улитки. Лепка из пластилина.	2	
6	Ягоды. Кусок арбуза, рябина (монотипия) Работа красками.	2	
7	Скоро, скоро Новый год. Рисование пластилином (по замыслу учащихся).	2	
8	Зимний пейзаж. Работа красками (холодные цвета).	2	
9	Одежда. Варежки для Ванечки. Рисование пластилином.	2	
10	Подарок папе. Часы (монотипия). Работа красками.	2	
11	Подарок маме. Модная сумочка. Рисование пластилином	2	
12	Весенний букет. Работа красками.	2	
13	Солнышко, покажись. Солнышко, улыбнись. Рисование пластилином.	2	
14	Белый гриб, мухомор. Работа красками (монотипия).	2	
15	Радуга. Наш пруд. Работа красками (монотипия)	2	
16	Нарядные бабочки. Рисование пластилином.	2	
17	Диагностика мышления. Любимые виды работ. Обобщающее занятие.	2	