

ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат г. Вязники»

Рассмотрена  
на заседании МО  
учителей начальных классов

Л.Н.Горшкова  
Протокол № 3  
от 23.08. 2024 г.

«Согласовано»  
Зам. директора по УР

С.А. Федорова  
«26» 08 2024 г.

«Утверждаю»  
Директор ГКОУ ВО  
«Специальная  
(коррекционная)

общеобразовательная школа-  
интернат г. Вязники»  
М.А. Кузнецова  
Приказ № 24-0 от 26.08. 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Сказкотерапия  
1 «а» класс

Учитель: Эсаулова К.П.  
Первая квалификационная  
категория

Вязники, 2024

## **ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СКАЗКОТЕРАПИЯ»**

Программа внеурочной деятельности «Сказкотерапия» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана специалистами образовательного учреждения с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Сущность и основное назначение данной программы заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Разработанная программа ориентирована на создание условий для расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде; стимулирует возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями данной программы являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

### **Основные задачи:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности в повседневной жизни;

- формирование умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие трудолюбия, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- развитие элементарных навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

### **Основные формы и методы организации занятий по программе «Сказкотерапия»**

Формы, содержание предложенной программы соответствуют общим целям, задачам и результатам воспитания. Результативность освоения программы предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения начального опыта самостоятельного общественного действия.

Содержание данной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности.

В зависимости от возможностей, особенностей окружающего социума реализация предложенной программы может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в общеобразовательной организации;
- совместно с организациями дополнительного образования детей, организациями культуры; в сотрудничестве с другими организациями.

Данная программа способствует социальной интеграции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) путем организации и проведения различных мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с учетом возможностей и интересов.

Формы и способы реализации программы способствуют обеспечению достижений планируемых результатов реализации АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании возможностей обучающихся, отвечают запросам родителей (законных представителей), а также имеющимся кадровым,

материально-техническим и другим условиям.

### **Планируемые результаты**

В результате реализации программы предполагается достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов - духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получает вследствие участия в той или иной деятельности (некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим и т.д.);
- личностных результатов - развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности и т. д.

Воспитательные результаты школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* - приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

*Второй уровень результатов* - получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

*Третий уровень результатов* - получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

#### ***Основные личностные результаты внеурочной деятельности:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему городу, Родине;
- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;

- осознание себя как члена общества;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- уважение к традициям;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

## **ВВЕДЕНИЕ**

Сказка - древнее знание, зашифрованное в привлекательных образах и интригующих ситуациях. Изначально сказка была жанром, предназначенным для взрослых людей, она поучала, объясняла, давала ответы на самые сложные вопросы бытия. Каждый открывал в ней тот смысл, который был наиболее созвучен мироощущению, который мог дать ответ на внутренний вопрос. В этом секрет «вечной молодости» сказок.

Сказка – это сфера чудес, нежный мир грез и фантазий. Но самое главное в ней не то, что чудеса происходят в самой сказке, а то, что она может творить чудеса с любым, кто с ней соприкоснется. Нужно только внимательно прислушаться к ней, ведь не зря сказки существуют уже не одну тысячу лет.

Сказка это не просто развлечение, увлекающее ребенка в волшебную страну грез и фантазий. Развлекательная функция сказки лишь одна из многих. Сказка – это еще и верный друг, и мудрый воспитатель. Сказка воспитывает характер и помогает ребенку разобраться в том, что такое хорошо и что такое плохо.

Дети с “ограниченными возможностями здоровья” - это сложный своеобразный контингент. У них наблюдается недоразвитие познавательной деятельности как основной признак,

симптом умственной отсталости и некоторые особенности эмоционально – волевой сферы.

Эмоции “особых детей” неустойчивы, изменчивы. На одно и то же повторяющееся явление, они могут реагировать по-разному. Поэтому необходимо перед рассказыванием сказки создать положительный эмоциональный настрой, успокоить ребенка, ввести его в состояние волшебства, заинтересованности увидеть и услышать что-то необычное.

Сказка играет большую роль в коррекции эмоциональной сферы “особых детей”. Эмоциональный фон, который создает учитель – дефектолог при чтении сказки, смена голосов персонажей, отражение на лице психолога эмоциональных состояний персонажей сказки – все это способствует тому, что ребенок, бессознательно начинает “отражать” на своем лице те чувства, которые он испытывает при прослушивании сказки.

**Сказкотерапия** – один из наименее травмоопасных и безболезненных способов психотерапии. Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, но и побуждает их к речевому контакту. Ее значение расширяется до понятия “социальная адаптация”, а значит, сказка играет важную роль в коррекции и компенсации грубых аномалий развития, подготовке детей с “особыми” нуждами к жизни и труду.

**Цель:** Развитие эмоциональной сферы у детей с “ограниченными возможностями здоровья”.

**Задачи.**

- Вызвать у детей потребность в эмоциональном общении посредством сказки.
- Узнавать предметы по словесному описанию без опоры на зрительное восприятие предметов.
- Развитие пространственной ориентировки с опорой на зрительное восприятие предметов.
- Учить выделять предметы в группу (сказку), опираясь на зрительный образ.
- Понимать эмоциональные состояния сказочных персонажей, осуществлять перенос знаний об эмоциональных состояниях на конкретные образы
- Формировать навыки речевого общения.

**Организация занятий**

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 4 года обучения. На каждый класс выделено 2 часа в неделю. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Продолжительность занятий составляет 35-40 минут.

Перед началом занятий изучаются особенности каждого ребенка, используя не только психологическое тестирование и анкетирование, но и результаты наблюдения.

Для реализации поставленных задач применялись следующие методические приемы:

- беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.
- словесные, настольно-печатные и подвижные игры.
- рисование сказки.
- просмотр мультипликационных фильмов по сказкам
- проигрывание.
- инсценирование прочитанного произведения

### **Основные этапы работы над сказкой**

1. Знакомство с персонажами сказки.
2. Знакомство с главным героем сказки.
3. Первичное рассказывание сказки.
4. Вторичное рассказывание сказки.
5. Анализ сказки.
7. Совместное рассказывание сказки учителем и ребенком.
8. Проведение игр

### **Показатели эффективности:**

- В результате у детей снимается физическое и психическое напряжение, увеличивается работоспособность, увеличивается способность детей к концентрации внимания, к умению максимально сосредоточиваться и совершенствовать волевые качества.
- На данных занятиях дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.
- Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения; пластику, мимику и речь.

- Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» глубоко спрятанные в подсознании страх, беспокойство, агрессию или чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела и принятие себя таким, какой он есть.

## Список литературы

1. Выгодский Л. В. Проблемы дефектологии - М., 1995.
2. Лапшин В. А., Пузанов Б. В. Основы дефектологии. – М.: Просвещение, 1991.
3. Петрова В. Г., Белякова И. В. Кто они, дети с отклонением в развитии. – М., 1998.
4. Основы специальной психологии/ под ред. Л. В. Кузнецовой. – М.: Академия, 2007.
5. Психологические тесты. В 2 т. / под ред. А. А. Карелина. – М., 2007.
6. Домашкевич С. А. Функционально – уровневый подход к психодиагностике и коррекции познавательной деятельности в норме и при отклонениях в развитии // Дефектология, 2006. № 4.
7. Косымова А. Н. Коррекция представлений об окружающем мире у детей с нарушением интеллекта // Дефектология, 2006. № 5.
8. Лебединский В. В. Нарушение психического развития у детей. – М., 1985.
9. Мозговой В. М., Яковлева И. М., Еремина А. А. Основы олигофренопедагогики. – М.: Академия, 2006.
10. Морозова Н. Г. Особенности поведения и развития нравственных отношений умственно отсталых дошкольников. // Дефектология, 1983. № 2.
11. Кукушкина О. И. Использование информационных технологий в области представлений о мире. // Дефектология, 2006. № 2.
12. Сорокотягин И. Н. Общая психология. – Екатеринбург, 1993.
13. Специальная дошкольная педагогика и психология. \ Под ред. В. И. Селиверстова. – М.: Владос, 2001.
14. Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста. \ под ред. С. Ю. Циркина.- СПб., 1999.
15. Чуприкова Н. И. Психология умственного развития: принципы дифференциации. – М., 1997.
16. Шамко Л. Ю. Формирование представлений о социальных явлениях у умственно отсталых дошкольников. // Дефектология, 1994. № 4.



17. Шевченко С. Г. Особенности запаса знаний и представлений у младших школьников с трудностями в обучении // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2005. № 2.
18. Эльконин Д. Б. Некоторые вопросы диагностики психического развития детей. // Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей. – М., 1991.
19. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. – М., 1995.
20. Зейгарник Б. В. Психология личности: Норма и патология. \ под ред. М. Р. Гинзбурга. – М., 1998.
21. Специальная педагогика \ Л. И. Аксенова, Б. А. Архип, Л. И. Белякова и др. \ Под.ред. Н. М. Назаровой. – М.: Академия, 2000.
22. Специальная психология / Под ред. В. И. Лубовского. – М.: Академия, 2006.
23. Еникеев М. И. Психологический энциклопедический словарь. – М., 2008.
24. Столяренко Л. Д. Основы психологии. – Ростов, 2007.
25. Немов Р. С. Общая психология. – М., 2003.
26. Столяренко Л. Д. Социальная психология. – Ростов, 2009.
27. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (олигофренопедагогика) / Под ред. Б. П. Пузанова. – М., 2001.
28. Практикум по социальной психологии. – Магнитогорск, 2007.
29. Тренинги. Психокоррекционные программы. Деловые игры. / Под ред. Л. Г. Бузуновой., О. П. Степановой. – Магнитогорск, 2009.
30. Зинкевич Т.Д. Практикум по сказкотерапии.- М., 2009.
31. Хабибуллин Д. А. Математические методы в психологии. – Магнитогорск, 2006.
32. Дефектологический словарь. // Под ред. А. И. Дьячкова. – М., 1970.
33. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе – интернате, детском доме. Пособие для учителей и воспитателей. – М., 2008.
34. Инновационные технологии в коррекционной педагогике и специальной психологии. – Уфа, 2008.
35. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: в 2 сб./ Под ред. Воронковой. – М., 2011.
36. Выгодский Л. С. Основы дефектологии. Собр.соч. в 6 т. – М., 1983.
37. Коррекционная педагогика. Учебное пособие./ Под ред. Кукушкина.- М., 2010.

38. Тренинги личностного роста и профессионального роста. Сборник методических материалов. – Магнитогорск, 2010.
39. Л.Г. Бузунова, Л. Г. Гусева. Психологическая диагностика личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста. – Магнитогорск, 2009.
40. Степанова О.П., Хабибуллина Д. А. Клиническая психология. – Магнитогорск, 2005.

**«Сказкотерапия»  
Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
1	Мир сказок. (Вводная беседа)	1	
2	Любимые сказочные герои	1	
3	Любимые игрушки	1	
4	Сказки лета. Б. Заходер «Серая звездочка»	1	
5	Сказки лета. Б. Заходер «Серая звездочка»	1	
6	В. Сутеев «Под грибом». Просмотр мультфильма	1	
7	В. Сутеев «Под грибом». Просмотр мультфильма	1	
8	Сказки про зверят	1	
9	Сказки про зверят	1	
10	Сказка «Смоляной бычок»	1	
11	Сказка «Смоляной бычок»	1	
12	Составление книжки-малютки «Смоляной бычок»	1	
13	Рисуем сказочного персонажа	1	
14	Волшебные сказки	1	
15	Сказка «Гуси-лебеди»	1	
16	Сказка «Гуси-лебеди»		
17	Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди»	1	
18	Любимые сказки (Просмотр сказок-мультфильмов)	1	

19	Викторина по прочитанным сказкам	1	
20	Сказки авторские и народные	1	
21	Знакомые народные сказки. Загадки о сказках	1	
22	Сказка К. Чуковского «Айболит»	1	
23	Сказка К. Чуковского «Айболит»	1	
24	Заучивание наизусть отрывков из сказки «Айболит»	1	
25	В. Сутеев «Три котенка»	1	
26	В. Сутеев «Три котенка»	1	
27	Сказка «Маша и медведь»	1	
28	Сказка «Маша и медведь»	1	
29	В. Сутеев «Ёлка»	1	
30	В. Сутеев «Ёлка»	1	
31	Мастерская Деда Мороза (изготовление игрушек)	1	
32	Сказка «Три медведя»	1	
33	Сказка «Три медведя»	1	
34	Сказка «Три медведя» Лепка сказочного героя из пластилина	1	
35	Сказка К. Ушинского «Петушок с семьей»	1	
36	Сказка К. Ушинского «Петушок с семьей»	1	
37	Настольный театр. Сказка «Петушок с семьей»	1	
38	Сказка «Рукавичка»	1	
39	Сказка «Рукавичка»	1	
40	Инсценирование сказки «Рукавичка»	1	
41	Нарисуй сказочного персонажа	1	
42	Сказка «Репка»	1	
43	Сказка «Репка»	1	

44	Инсценирование сказки «Репка»	1	
45	В. Сутеев «Цыпленок и утенок»	1	
46	В. Сутеев «Цыпленок и утенок»	1	
47	В. Сутеев «Кораблик»	1	
48	В. Сутеев «Кораблик»	1	
49	Рассказывание сказок В. Сутеева по иллюстрациям	1	
50	Урок-игра «По дорогам сказок»	1	
51	Сказки о животных. «Заяц Хваста»	1	
52	Сказки о животных. «Заяц Хваста»	1	
53	«Заяц Хваста». Иллюстрирование	1	
54	Сказка «Заюшкина избушка»	1	
55	Сказка «Заюшкина избушка»	1	
56	Сказка «Зимовье зверей»	1	
57	Сказка «Зимовье зверей»	1	
58	Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	1	
59	Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	1	
60	Игра «Расскажем сказку вместе»	1	
61	Игра «Расскажем сказку вместе»	1	
62	Загадки о сказочных героях. «Угадай, о ком я рассказала»	1	
63	Рисуем любимую сказку	1	
64	Сказки-потешки	1	
65	Сказки-потешки	1	
66	Просмотр мультфильмов	1	