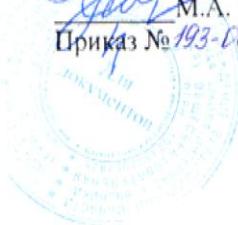


ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат г. Вязники»

Рассмотрена
на заседании МО
учителей начальных классов
Л.Н.Горшкова
Протокол №3
от 24.08. 2023 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УР
С.А. Федорова
«26 08 2023 г.

«Утверждаю»
Директор ГКОУ ВО
«Специальная
(коррекционная)
общеобразовательная школа-
интернат г. Вязники»
М.А. Кузнецова
Приказ №193-Д от 28.08. 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Ручной труд
4 «А» класс

Учитель: Эсаурова К.П.
Первая квалификационная
категория

Вязники, 2023

РУЧНОЙ ТРУД

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре, условиям, реализации, планируемым результатам освоения АООП в:

1. Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 г. № 1026);
3. Федеральном государственном образовательном стандарте (Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ Владимирской области «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Вязники».

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения ручному труду являются:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению,

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей;

<p>подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя; • оценивать свою работу; • осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать в работе доступные материалы, конструировать из них; • оценивать свою работу; • осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.
--	--

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

Виды работы с тканью: раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Понятие «дерево», «древесина». Свойства древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной. Изделия из древесины. Аппликация из древесных материалов.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: природные материалы, бумага и древесина, бумага и нитки и т. д

РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ

№	тема	количество часов
1	Работа с бумагой	5
2	Работа с бумагой и картоном	6
2	Работа с текстильными материалами	25
3	Работа с металлом	2
4	Работа с древесными материалами	5
5	Ремонт одежды	7
7	Комбинированные работы	18

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение ручного труда в 4 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Учебник:

Л. А. Кузнецова. Технология. Ручной труд.4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2021г

Календарно-тематическое планирование уроков ручного труда

№	Тема урока	Кол-во	Дата
1	Что ты знаешь о бумаге?	1	
2	Складывание из треугольников	1	
3	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	
4	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	1	
5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	1	
6	Что ты знаешь о ткани? Бумажная схема полотняного переплетения нитей ткани	1	
7	Что ты знаешь о ткани? Бумажная схема полотняного переплетения нитей ткани	1	
8	Технологические операции при работе с нитками и тканью. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	
9	Отделка изделий из ткани. Аппликация	1	
10	Отделка изделий из ткани. Изделие «Салфетка с аппликацией»	1	
11	Разметка окружных деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок в скорлупе»	1	
12	Разметка окружных деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок в скорлупе»	1	
13	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск»	1	
14	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск»	1	
15	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
16	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
17	Развортка изделия. «Конверт для писем» с kleевым соединением деталей	1	
18	Конверт без kleевого соединения деталей. Конверт с замком» без kleевого соединения деталей	1	
19	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	
20	Разметка прямоугольника с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	

21	Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг со «свободным плетением»	1	
22	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка»	1	
23	Деление круга на равные части способом складывания. «Складные часы»	1	
24	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение	1	
25	Тиражирование деталей. Точечное kleевое соединение деталей. Растигивающаяся игрушка «Матрешка»	1	
26	Тиражирование деталей. Точечное kleевое соединение деталей. Растигивающаяся игрушка «Матрешка»	1	
27	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка»	1	
28	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка»	1	
29	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица»	1	
30	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица»	1	
31	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1	
32	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1	
33	Что надо знать о металле. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»	1	
34	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук»	1	
35	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планёр»	1	
36	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планёр»	1	
37	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»	1	
38	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»	1	
39	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка»	1	
40	Складывание из бумаги. Изделие «Коробочка»	1	
41	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток»	1	
42	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток»	1	

43	Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток»	1	
44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков»	1	
45	Сборка изделия из разных материалов. Изделие из проволоки, бумаги и ниток «Муха»	1	
46	Сборка изделия из разных материалов. Изделие из проволоки, бумаги и ниток «Паук»	1	
47	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица-прихватка»	1	
48	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица-прихватка»	1	
49	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Свойства древесины. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	1	
50	обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	
51	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Букет»	1	
52	Аппликация из древесных заготовок «Ежик», «Лошадь»	1	
53	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	
54	Пришивание пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями	1	
55	Пришивание пуговицы с ушком	1	
56	Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Лягушка», «Кошка»	1	
57	Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Собака», «Медведь»	1	
58	Изготовление и пришивание вешалки	1	
59	Изготовление и пришивание вешалки	1	
60	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплетной крышкой	1	
61	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплетной крышкой	1	
62	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Экскурсия в школьную швейную мастерскую	1	
63	Изделие «Подушечка для игл»	1	
64	Изделие «Подушечка для игл»	1	

65	Мягкие игрушки-подушки. «Рыба», «Цыпленок»	1	
66	Мягкие игрушки-подушки. «Рыба», «Цыпленок»	1	
67	Мягкие игрушки-подушки. «Рыба», «Цыпленок»	1	
68	Итоговый урок. Выставка работ за год	1	