

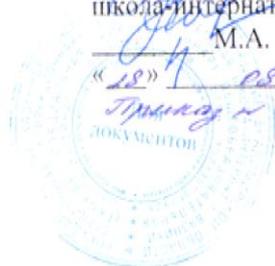
ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат г. Вязники»

Рассмотрена  
на заседании МО  
учителей начальных  
классов

  
Л.Н. Горшкова  
Протокол № 1  
от 24.08 2023 г.

«Согласовано»  
Зам. Директора по УР  
С.А. Федорова  
« 25 08 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор ГКОУ ВО  
«Специальная  
(коррекционная)  
общеобразовательная  
школа-интернат г. Вязники»  
М.А. Кузнецова  
« 28 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«Ручной труд»  
3 «А» класс

Учитель: Горшкова Л.Н.  
высшая квалификационная  
категория

Вязники, 2023

## **РУЧНОЙ ТРУД**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре, условиям, реализации, планируемым результатам освоения АООП в:

1. Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 г. № 1026)
3. Федеральном государственном образовательном стандарте (Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ Владимирской области «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Вязники»

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения ручному труду являются:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

### **Планируемые результаты изучения курса**

*Предметные результаты* АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

<p><i>Минимальный уровень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li> <li>▪ знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>▪ знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>▪ знать виды трудовых работ;</li> <li>▪ знать основные приемы работы, выполнять их;</li> <li>▪ выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>▪ отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</li> <li>▪ знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;</li> <li>▪ анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li> <li>▪ использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li> <li>▪ оценивать свою работу с помощью учителя;</li> <li>▪ осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.</li> </ul>	<p><i>Достаточный уровень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;</li> <li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>• знать виды трудовых работ;</li> <li>• отвечать на простые вопросы;</li> <li>• выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li> <li>• знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;</li> <li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;</li> <li>• использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;</li> <li>• оценивать свою работу;</li> <li>• осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.</li> </ul>
--	--

### **Содержание учебного предмета**

#### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

### ***Практические работы***

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

#### **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

### ***Практические работы***

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей. Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

#### **РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ**

### ***Практические работы***

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

#### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)**

### ***Практические работы***

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки, пластилина. Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож ( у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

#### **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

### ***Практические работы***

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

## РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ

### *Практические работы*

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы. Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

## РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

### *Практические работы*

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика.

Технологические особенности изделий из бумаги и картона

(детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном.

Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги.

Нанесение ризовки по линейке с фальцем.

## РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

### *Практические работы*

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

## РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

### *Практические работы*

Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается

вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

#### РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

##### *Практические работы*

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

#### РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

##### *Практические работы*

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д. Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

##### **Рекомендуемое количество часов**

<b>№</b>	<b>тема</b>	<b>количество часов</b>
1	Экскурсии	2
2	Работа с текстильными материалами	18
3	Работа с металлом (проволока)	6
4	Работа с природными материалами	5
5	Работа с бумагой	25
6	Работа с древесиной	5
7	Работа с конструктором	5
<b>Итого</b>		<b>66</b>

##### **Место курса в учебном плане**

На изучение ручного труда в 3 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

##### **Учебник:**

- **Технология.** 3 класс. Л. А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Санкт-Петербург. Филиал издательства «Просвещение». 2021

### Календарно-тематическое планирование уроков ручного труда

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	<b>Вводный урок.</b> Образцы материалов, инструментов, изделий.	1	
2	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1	
3	<b>Работа с природным материалом.</b> Аппликация из листьев «Птица»	1	
4	<b>Работа с природным материалом.</b> Аппликация из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках»	1	
5	<b>Работа с природным материалом.</b> Аппликация из скорлупы грецких орехов «Рыбы»	1	
6	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Аппликация из обрывной бумаги «Осеннее дерево»	1	
7	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1	
8	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка бумаги и картона по линейке.	1	
9	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> «Картина на окантованном картоне»	1	
10	<b>Работа с проволокой.</b> Знакомство с видами проволоки и ее применением.	1	
11	<b>Работа с проволокой</b> «Волна», «Кольцо», «Спираль»	1	
12	<b>Работа с проволокой</b> Изготовление рыбки по рисунку путем сгибания проволоки.	1	
13	<b>Работа с проволокой</b> Изготовление птицы путем сгибания проволоки.	1	
14	<b>Работа с проволокой.</b> Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1	
15	Экскурсия в столярную мастерскую.	1	
16	<b>Работа с древесиной.</b> «Опорный колышек для растений»	1	
17	<b>Работа с природным материалом</b> Изготовление по замыслу объемных изделий из природных материалов	1	
18	<b>Работа с природным материалом</b> Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.	1	
19	<b>Работа с металлоконструктором</b> «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	1	
20	<b>Работа с металлоконструктором</b> «Треугольник»	1	
21	<b>Работа с металлоконструктором</b> «Квадрат»	1	
22	<b>Работа с металлоконструктором</b> Составление сложных конструкций (домик, машина, паровоз).	1	
23	<b>Работа с металлоконструктором.</b> Сборка объемных изделий по образцу и рисунку: стол, стул, скамейка.	1	
24	<b>Работа с проволокой</b> «Буквы Л,С,О,В из проволоки»	1	
25	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление елочных игрушек.	1	
26	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление цепочки из бумажных колец.	1	
27	<b>Работа с бумагой и картоном</b> «Плоская полумаска»	1	
28	<b>Работа с бумагой и картоном</b> «Карнавальный кокошник»	1	
29	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Отделка «Карнавальный кокошник» аппликативными украшениями.	1	
30	<b>Работа с бумагой и картоном</b> «Карнавальный шлем»	1	
31	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Отделка «Карнавальный шлем» аппликативными украшениями	1	
32	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Самостоятельное изготовление елочных игрушек.	1	
33	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Разметка и рифовка бумаги и картона.	1	
34	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки	1	
35	<b>Работа с текстильными материалами</b> «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	1	

36	<b>Работа с текстильными материалами</b> «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	1	
37	<b>Работа с текстильными материалами</b> Изготовление закладки из фотопленки по образцу.	1	
38	<b>Работа с текстильными материалами</b> «Закладка из фотоплёнки»	1	
39	<b>Работа с текстильными материалами</b> Пришивание вешалки из тесьмы к полотенцу.	1	
40	<b>Работа с текстильными материалами</b> Выкройка прихватки.	1	
41	<b>Работа с текстильными материалами</b> Сшивание деталей изделия «Прихватка»	1	
42	<b>Работа с текстильными материалами</b> Оформление изделия «Прихватка»	1	
43	<b>Работа с древесиной</b> Способы обработки древесины ручными инструментами.	1	
44	<b>Работа с древесиной</b> Аппликация из древесных опилок «Грибок»	1	
45	<b>Работа с древесиной</b> Аппликация из древесных опилок «Собака»	1	
46	<b>Работа с древесиной</b> Аппликация из древесных опилок «Цыплёнок»	1	
47	<b>Работа с текстильными материалами</b> Изготовление деталей аппликации «Цветок»	1	
48	<b>Работа с текстильными материалами</b> Изготовление основы аппликации «Цветок»	1	
49	<b>Работа с текстильными материалами</b> Вышивание цветка	1	
50	<b>Работа с текстильными материалами</b> Оформление аппликации «Цветок»	1	
51	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Разметка открытой коробки с клапанами из картона по образцу	1	
52	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление открытой коробки с клапанами из картона по образцу	1	
53	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Разметка открытой коробки встык из картона по образцу.	1	
54	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытой коробки встык из картона по образцу	1	
55	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Виды ручных стежков и строчек	1	
56	<b>Работа с текстильными материалами.</b> «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приёма»	1	
57	<b>Работа с текстильными материалами</b> «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приёма»	1	
58	<b>Работа с текстильными материалами</b> Составление по образцу рисунка на бумаге для последующей вышивки	1	
59	<b>Работа с текстильными материалами</b> «Закладка с вышивкой»	1	
60	<b>Работа с текстильными материалами</b> Оформление изделия «Закладка с вышивкой»	1	
61	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытки к празднику «9 Мая»	1	
62	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытки к празднику «9 Мая»		
63	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка деталей объёмной игрушки «Матрёшка из конусов»	1	
64	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Сборка объёмной игрушки «Матрёшка из конусов»	1	
65	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Оформление объёмной игрушки «Матрёшка из конусов»	1	
66	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка деталей объёмной игрушки «Собака из цилиндров»	1	
67	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Сборка объёмной игрушки «Собака из цилиндров»	1	
68	<b>Итоговый урок.</b> Выставка работ за год	1	